

STICHTING SINTENBUURT-NOORD

WitteWel



ONDERNEMER EN DOCENT

HALLOWEEN SUCCES

WITSCHILDERPROJECT 2016

December 2014
www.witfel-sintenbuurt.nl

STICHTING
SINTENBUURT
NOORD
EINDHOVEN



Inhoudsopgave

Omslag: Werk van Rob van Rooij, Evoluon tijdens Food Inspiration.

Pagina:

2	: Redactioneel
3	: Van de voorzitter
4	: Burendag Sintenbuurt-Noord
5	: Recept Rozemarijn
6	: De herrijzing van Sint Halloween
8	: Oproep: Koningsdag 2015 / Gevonden ring / Gezocht koorleden / Coumn
10	: Gulbergen24 was een succes
11	: Sint Maarten lampionnenoptocht
12	: Levert de zon energie of geld op / Licht moet je horen
14	: Historie: Sint Bonifaciuslaan
17	: Vogels in de tuin
18	: Witschilderproject 2016
19	: Oproep: Kopij voor de WitteWel
20	: Schema planning Witschilderproject 2016

Mailadres Stichting Sintenbuurt-Noord

info@wittewel-sintenbuurt.nl

Sluitingsdatum kopij WitteWel nr. 1-2015

Uiterlijk vrijdag 27 maart en verschijnt 18 april 2015

Redactieadres:

info@wittewel-sintenbuurt.nl. Voor poststukken: p.a. Roothaanstraat 23.

Redactioneel

De opmaak is dan nog niet begonnen, maar vóór een editie van WitteWel verschijnt, is er al aardig wat werk aan vooraf gegaan. Eén tot twee maanden voordat een nummer verschijnt, bedenk ik wat er zeker in moet komen en waar ik bijvoorbeeld eens langs kan gaan voor een interview. De ene keer is dat bij een van onze jeugdige bewoners, de andere keer bij een van de ondernemers uit de wijk.

Een bewoner uit de Bonifaciuslaan wist de redactie te melden dat deze straat nog niet aan bod gekomen was in de rubriek 'Historie van de straatnaam'. Marc Visschers, schrijver van deze stukken, maakt dat in dit nummer goed met de 'Heilige Bonifacius'.

Het is elke keer weer een gevecht om het blad volgens de planning te laten te verschijnen. En ondanks deze planning moet ik helaas op het eind nóg bij diverse mensen om foto's vragen of hen aansporen de beloofde kopij alsnog zo snel mogelijk aan te leveren. Onnodig en ook jammer: ik maak en communiceer een planning niet voor niets. Aan het einde van de rit heb ik een afspraak met de drukker na te komen (de deadline) zodat het blad op de afgesproken tijd op de mat van alle lezers valt.

Al bij al lukt het steeds om het blad vol te krijgen met afwisselende info over de wijk. De WitteWel verschijnt driemaal per jaar en slurpt verreweg het grootste deel van de subsidie op die wij van de gemeente ontvangen om allerlei activiteiten te organiseren in onze wijk. Als redactie willen we dit subsidiebedrag dan ook zo goed mogelijk besteden en een kwalitatief zo mooi mogelijke WitteWel maken.

Wat u waarschijnlijk niet weet, is dat de huizen (even nummers) aan de Thomas a Kempislaan en de (oneven nummers) 193 t/m X aan de Heezerweg óók de WitteWel ontvangen. Dat komt door de indeling zoals de gemeente de wijken heeft verdeeld. Van deze straten zouden wij als redactie graag willen weten wat zij van dit blad vinden en of zij het geïnteresseerd lezen? Deze bevindingen nemen wij graag op in een van de volgende WitteWel's.

Rest mij namens de redactie alleen nog om ieder mooie feestdagen toe te wensen en een gezond, mooi 2015 met veel leesplezier.

Driek Verdonk

Van de voorzitter

Op de laatste vrijdagavond in oktober fiets ik als gebruikelijk vanaf mijn werk door onze wijk richting mijn huis. Het is een heerlijke, warme avond en in de Rielseweg aangekomen zie ik schijnsels in de verte en ik hoor raadselachtige muziek. In de bocht naar de Sint Bernulphuslaan bevind ik me ineens in een Halloweenlandschap: grote spinnenwebben in de struiken, er komt rook uit een open voordeur, raadselachtige oude vrouwtjes die op banken zitten en er is zelfs een begraafplaats met meerdere grafzuilen gemaakt in een van de voortuinen. Het zag er indrukwekkend uit, de complimenten voor de organisatoren van dit Halloween-spektakel en iedereen die heeft meegedaan om deze avond een succes te maken. Als de kinderen van onze buurt net zo onder de indruk zijn geraakt als ik die avond dan gaan ze daar nog jaren over praten.

En dat was nog niet alles, een week later trok de activiteit rondom Sint Maarten genoeg bekijks en was wederom een heerlijke actie voor kinderen. Er blijft genoeg te doen in onze buurt: het is elke eerste zondag van de maand een plezier om een club enthousiaste 'tuinders' actief te zien in onze kruidentuin, 's avonds zie ik geregeld de buurtwacht door

onze buurt wandelen en de eerste routebeschrijving van het Buurpad is op het internet beschikbaar (www.buurpad.nl).

Ook deze Wittewel staat weer vol met leuke en boeiende artikelen waaronder de tijdlijn voor het witschilderproject. Voor veel buurtgenoten zal het wit schilderen een grote financiële investering worden en met behulp van deze tijdlijn kan men zich beter voorbereiden. Tenslotte is er deze week ook een leuk recept met de kruiden van onze kruidentuin. Veel leesplezier.

Dick Andriese

Verslag:

Burendag Sintenbuurt-Noord succes 2014 _____



Als je buiten kijkt naar de boomtakken ontdaan van hun blad, heldere blauwe luchten vol kou en rokende schoorstenen lijkt het lang geleden dat we met een groot aantal burens onder de boom op de Bernulphuslaan burendag vierden. Vorig jaar hebben we met burendag geld ingezameld voor de kruidentuin waar, na hard werken, inmiddels vele kruiden in te vinden zijn. Dit jaar is besloten om geen geld in te zamelen maar alleen

een barbecue te organiseren. En enigszins tegen de verwachtingen in was 27 september van dit jaar een stralende, haast zomerse, dag. Het goede weer heeft vermoedelijk een hoop mensen op het idee gebracht om zich op het laatste moment toch nog in te schrijven voor het buurtfeest. Zelfs toen de barbecues al branden en het vlees lag te sissen kwamen er nog mensen twijfelend op het feestgedruis af lopen met de vraag of ze een drankje en misschien wel een hapje mee konden doen. Natuurlijk zou burendag zijn naam geen eer aan doen als niet alle burens gezellig mee konden doen, dus iedereen zelfs op het laatste moment werd van een hapje en een drankje voorzien. Hiermee was de opkomst van deze burendag nog hoger dan vorig jaar.

Omdat deze buurt rijk aan kinderen is zijn die natuurlijk ook niet vergeten. Niet alleen met limonade, hamburgers, zoete mais en marshmallows met chocolade. Maar er werd ook druk gekleurd voor de kleurwedstrijd waar weer mooie prijzen mee gewonnen zijn. Zelfs de kruidentuin had nog een plekje op deze burendag; de kinderen mochten de stenen

verven die in de tuin aangeven welk kruid er groeit. Tot laat in de avond werd er gepraat, gedronken en gelachen waarmee de tweede editie van burendag in de Sintenbuurt-Noord tot een succes bestempeld mag worden.

Virginie van der Linden

Kruiden

Rozemarijn

Het is winter geworden in de kruidentuin. Gelukkig zijn veel kruiden in onze tuin winterhard en blijven ze groen. Het kruid dat deze keer centraal staat, rozemarijn, kan het hele jaar door gebruikt worden.

Rozemarijn heeft als botanische (Latijnse) naam Rosmarinus, wat letterlijk “dauw der zee” betekent. Waarschijnlijk is de plant zo genoemd omdat ze van oudsher met name langs de kust groeide.

Rozemarijn wordt al eeuwenlang gezien als een teken van liefde, vriendschap en trouw.



Vroeger gaf men takjes rozemarijn mee aan geliefden die op reis gingen en bij bruiloften werden kransen met rozemarijn gedragen. Daarnaast dachten de oude Grieken dat rozemarijn een goede werking op de hersenen en het geheugen had. Bij examens deden ze dan ook een takje rozemarijn in hun haar.

Rozemarijn heeft een vrij sterke smaak en wordt vooral gebruikt bij het bakken en braden, bijvoorbeeld van vlees. Of van aardappeltjes: leg de aardappels in blokjes op een bakplaat, meng er olie, zout en fijngehakte rozemarijn doorheen en bak een half uurtje in een hete oven (225 graden).

Maar wij gaan rozemarijn gebruiken in een nagerecht:

Recept voor chocolademousse met rozemarijn (voor 4 personen)

Benodigheden:

150 ml melk / 1 takje rozemarijn

200 gr pure chocolade (in kleine stukjes) / 250 ml slagroom

100 gr witte basterdsuiker / 1 mespuntje zout / 1 theelepelf grof zeezout

Bereidingswijze:

Breng de melk met enkele naaldjes rozemarijn aan de kook. Draai het vuur uit en laat het mengsel even staan.

Smelt de chocolade in de magnetron (2 minuten op vol vermogen; is de chocolade nog niet helemaal gesmolten, verwarm dan nog een paar keer op dezelfde stand: 10 of 20 seconden). Zeef de naaldjes uit de melk en laat de melk op laag vuur lauwwarm worden. Roer de gesmolten chocolade erdoor. Zet de pan in een bak met ijskoud water en laat het chocolademengsel afkoelen en dik en lobbijg worden. Dit duurt ongeveer 15 minuten.

Klop de slagroom bijna stijf met de suiker en een mespuntje gewoon zout. Schep in gedeelte door het chocolademengsel. Verdeel over 4 schaaltjes en strijk de bovenkant glad. Leg er enkele korrels zeezout en 2 naaldjes rozemarijn op en laat de mousse een uur in de koelkast opstijven.

De chocolademousse kan een dag van tevoren bereid worden. Handig voor het kerstdiner! Bewaar de mousse dan afgedekt in de koelkast.

Geneeskrachtige werking:

Er wordt gezegd dat rozemarijn ook medicinale krachten heeft. Zo zou het kruid werken tegen een slechte bloedsomloop, koude handen en voeten, en lage bloeddruk. Daarnaast zou rozemarijn de spijsvertering bevorderen en helpt het tegen winderigheid, een zwakke maag, maagdarmpijnen en gebrek aan eetlust. Proberen dus maar!

Iedere eerste zondag van de maand werken we vanaf 10:00 uur in de kruidentuin. Je bent van harte welkom om mee te helpen, aanmelden is niet nodig!

Aard, Agnes, Brigit, Hanne, Rachel en Inge

Voor de kinderen

De herrijzing van Sint Halloween _____

Vrijdag 31 oktober 2014 - Sintenbuurt-Noord. Het was rond de klok van vier uur in de middag van die 31ste wanneer de oplettende voorbijganger een merkwaardige schaduw de Sintenbuurt-Noord binnen had kunnen zien zweven. Niet veel later, net na het invallen van de schemer, trok het zwart van de nacht over de witte huizen en hulde de buurt in

een duistere deken. Deze nacht was niet als alle andere, want deze nacht was Halloween. Wanneer je de Sintenbuurt binnenkwam op deze duistere avond zag je overal zwevende lichtjes, hier en daar een spook, een heks, een mummy en zelfs bloederige gezichten. Voor de normaal rustige voordeuren verschenen gezichten en figuren in pompoenen door flikkerende kaarsen verlicht. Een spookachtige mist trok over de grond in de Sint Bernulphuslaan en achter de krakende en piepende deuren waren angstaanjagende kreten te horen. Op de Rielseweg rees een waar kerkhof uit het duistere grint omhoog met wreed



lachende skeletten erboven zwevend als bewakers. Flitsende lichten, bulderende muziek die je schichtig om je heen deed kijken. De grote boom op de Sint Bernulphuslaan leek veranderd in een geest overgenomen door duistere spinnen. Vanaf de daken van de huizen hielden gitzwarte krassende kraaien met hun donkere kraaloojies als regisseurs van de nacht alles in de gaten. Alle spoken, geesten, monsters en heksen leken zich te verzamelen onder de boom in het schijnsel van een pot met vuur. Als je goed luisterde hoorde je lachende kinderen en af en toe wat gesmek maar vreemd genoeg waar je ook keek je zag alleen duistere vreemde, enge wezens in de Sintenbuurt. Tot laat in de nacht werden er nog vreemde geluiden en lichten waargenomen.

Bij het krieke van de ochtend wanneer de maan langzaam werd verdreven door de zon waren de geluiden verdwenen, de mist opgetrokken en zag je de vogels wat onwennig plaatsnemen in de boom op de Bernulphuslaan, bijna alsof ze wisten dat er iets vreemds gebeurd was die nacht. Maar behalve de vogels kon niemand vermoeden wat er die nacht was gebeurd. Bij het ontwaken van de Sintenbuurt Noord en het verschijnen van de eerste zonnestrallen kwamen lachende kinderen achter de voordeuren tevoorschijn. Alsof niks van wat ik zojuist beschreef ooit heeft plaatsgevonden. Het verhaal gaat dat elk jaar op 31 oktober dit tafereel zich zal herhalen en jaar na jaar angstaanjagender en indrukwekkender zal worden.....

Virginie van der Linden

Oproep

Koningsdag 2015



Voor de organisatie van Koningsdag 2015 zijn we nog steeds op zoek naar iemand die de kar wil trekken. Er zijn voldoende mensen die hun handen uit de mouwen willen steken maar tot nu toe nog niemand die hierin het voortouw wil nemen. Heb jij organisatietalent en goede ideeën voor aankomende Koningsdag laat het dan weten aan het bestuur via: info@wittewel-sintenbuurt.nl.

Oproep

Gevonden

Franc heeft in augustus van dit jaar een wit gouden trouwring gevonden met inscriptie in de Mgr. Zwijssenstraat. Ben je de eigenaar of ken je de eigenaar, laat het even weten via ons mailadres info@wittewel-sintenbuurt.nl of via facebook.

Oproep

Gezocht

Het Eindhovens Gemengd Koor Canamus zoekt nieuwe leden. Mannen en vrouwen, ook als u nog nooit gezongen heeft altén, sopranen, bassen, tenoren.

U bent van harte welkom op een van onze repetitie avonden. Wij repeteren elke woensdagavond van 20.00 uur tot 22.00 uur onder leiding van dirigent Cor van Lingen en pianist Rob Hertog. Locatie: Activiteitscentrum Burghplan, Fabritiuslaan 28, 5645 ES Eindhoven. Voor meer informatie: (040) 844 98 35 of 06 301 06 164.

Column

En een jaar is omgevlogen!

Enkele weken geleden realiseerde ik mij, toen mijn lieve man weer een kalenderblad afscheurde, dat het jaar alweer bijna om is.

Wat is het jaar omgevlogen, met overwegend leuke dingen die mij tevreden stemmen.

En als ik heel eerlijk ben vind ik dat naar het einde van het jaar toe er altijd leuke dingen en activiteiten op de kalender staan. Ik denk dan aan Glow, maar ook aan Sint Maarten.

Wat was het weer leuk om de kindjes te zien vertrekken met hun lampionnen. Maar ook het Boni-feest en de Burendag vond ik weer bijzonder geslaagd. Voor ik naar de lampi-

onnenoptocht van Sint Maarten ging kijken, kwam mijn nichtje langs. Zij heeft mij een geborduurd embleem van carnavalsvereniging d'Haone gesleten, wat mij erg doet denken aan koperpoets (redactie: Brasso). Mijn nichtje verscheen in een heel kort (te kort vond ik eerlijk gezegd) rokje, om de emblemen in de stad (het was tenslotte 11e van de 11e), aan de man te brengen. Haar mening was toch iets anders over haar kleding! "Tante het was vandaag 21 graden". Een dag later zag ik hetzelfde logo op de hoek van de Bonifaciuslaan/Piuslaan wapperen.

Onlangs zijn mijn man en ik, op diezelfde Bonifaciuslaan, ook bij Mammoet Sport binnen geweest. Daar hebben wij een kogelstootbal voor onze zoon opgehaald. Nu weet ik meteen wat er in die zaak huist. En daarnaast is trouwens een Turkse lunchroom "Ferah" gekomen, waar je voor een budgettair verantwoord bedrag lekkere Turkse hapjes kunt kopen. Vervolgens gingen we ook nog even onze nieuwsgierigheid bevredigen door de winkel daarnaast te bezoeken. "Shelf Store" heet ie, en dat is een leuke cadeauwinkel. Ik heb daar een ovenwant gekocht.

(redactie: zaak heeft vanaf 3 december de luiken dicht?)



Verder heb ik in november de culinaire mogelijkheden van de pompoen ontdekt. Omdat ik voor Halloween een pompoen uitgehold had, had ik ineens heel veel pompoenvrucht vlees over. Op mijn tablet heb ik een recept gezocht en dezelfde avond nog hebben wij gesmuld van heerlijke pompoensoep!

In een eerdere brief aan de redactie schreef ik dat ik te vroeg bij de Kruidentuin stond met mijn schaartje. Kort na het verschijnen van het septembernummer kon ik wel gaan knippen, maar toen bleek dat mijn lieve echtgenoot het schaartje al gebruikt had voor het knippen van zijn teennagels. Nu wil ik eerst een andere schaar hebben, voor ik ga knippen, dat begrijpt u vast wel.

Jammer trouwens dat er onvoldoende animo is om een Koningsfeest te organiseren.

Met mijn 80 lentes ben ik net iets te oud om zo'n groot feest te organiseren. Alhoewel ik nog wel goed kan meehelpen hoor!

Met een portje in mijn hand (u weet het inmiddels hè?) wens ik ieder een fijne decembermaand toe!

Antoinetta Paalman

Gulbergen24 was een succes



Vrijdag 27 september, einde van de middag, bouwden we onze paddock op om die avond al te wennen aan de sfeer en zaken te regelen zodat we de volgende zaterdag helemaal klaar waren voor de start van de 24 uren marathon ATB fietsen.

Om 18.00 uur konden de rijders - waarvan drie uit onze wijk - het parcours verkennen. Zaterdag om

11.00 uur nog snel een groepsfoto en een briefing van de organisatie. En dan toch ietwat zenuwachtig wachten tot 13.00 uur: het moment van de start. De enige vrouw uit ons team startte als eerste van ons team en vervolgens verscheen iedereen op een ander tijdstip aan de start. Er was een schema opgesteld, maar gedurende de dag werd iedereen fanatieker en werden de aflossingen frequenter om zo snellere tijden neer te kunnen zetten. Toen de avond viel en er met verlichting gefietst moest worden, kwam men wel wat later aan op de wisselplek. De snelste rondetijd overdag was voor ons 18.24 minuten; in het donker was dat 19.08 min. De mensen uit onze wijk, Mark Schuler en Rimco Boelaarts, hebben mooie tijden neergezet, óók in het donker. Iedereen genoot en met het hele team hebben we gewerkt aan een mooie plaats in het algemeen klassement. We zijn in de nacht jammer genoeg niet erg secuur geweest met wisselen (te laat) en een keer heeft iemand de bidon (waar de tijdwaarneming in zat) verloren tijdens het fietsen.

Zo gingen we van de 21e plaats naar de 32e plaats.

Op die 32e plaats zijn we ook geëindigd. Er reden 57 teams mee in onze categorie. De zondag begon fris, maar al heel gauw werd het lekker weer om te fietsen en om iets over 13.00 uur kwam de laatste deelnemer van ons team breed lachend over de finish. Mede door onze sponsors, waaronder Koen Wijnen van Wildlife Sports (Bonifaciuslaan) - hij leverde de verlichting - is dit sportieve evenement een groot succes geworden. Volgend jaar gaan we beslist weer deelnemen met hopelijk een nog grotere groep ATB fietsers uit onze wijk.

Driek Verdonk

Voor de kinderen

Sint Maartenlampionnen optocht in de wijk

Alle kinderen verzamelden zich om 18.30 uur bij een mooi versierde tent op het plantsoen van de Thomas à Kempislaan. Met z'n allen hebben we het volgende liedje geoefend.

*Sint Maarten, Sint Maarten
De koeien hebben staarten
De meisjes hebben rokjes aan
Daar komt Sint Martinus aan*

Al zingend zijn we met z'n allen rondom het plantsoen gewandeld in een mooie optocht. We waren weer met veel kinderen, dus dat was een mooi gezicht!

Anders dan vorig jaar ging iedereen daarna in groepjes langs de deuren. Zowel in Sintenbuurt-Noord als in Sintenbuurt-Zuid werden mensen verrast door de kinderen met hun mooie lampionnen en hun vrolijke gezang. Iedereen reageerde heel leuk en sommige mensen sloten zelfs tussen door aan. Bij alle huizen kregen de kinderen natuurlijk ook snoepjes of fruit. Om 19.30 uur verzamelden we weer bij de tent aan de Thomas à Kempislaan waar we nog even wat met elkaar dronken en een broodje knakworst aten. Jammer genoeg was het ondertussen een beetje gaan regenen, maar ondanks dat was het toch een hele gezellige, sfeervolle avond. Zeker voor herhaling vatbaar, mede door de goede samenwerking met de Sintenbuurt-Zuid.



Leuk liedje om voor volgend jaar te oefenen:

*Elf november is de dag, dat mijn lichtje, dat mijn lichtje
Elf november is de dag, dat mijn lichtje branden mag
Twaalf november is de dag, dat ik mag snoepen, dat ik mag snoepen
Twaalf november is de dag, dat ik mag snoepen de hele dag*

Hanne Peerenboom

Energie

Levert de zon energie of geld op? _____

Twee jaar geleden heb ik in het najaar twaalf zonnepanelen op mijn garage geplaatst. Nu komt het regelmatig voor dat men mij vraagt “En levert dat nu wat op?” Het levert inderdaad op, maar de vraag daarbij is direct wat je ervan verwacht.

Deze twee jaar hebben de panelen respectievelijk 2397 Kwh voor 2013 en 2504 Kwh voor 2014 opgewekt (van september tot september).

De plaatsingskosten bedroegen in 2012, verminderd met de subsidie, € 4800,-.

Het financiële voordeel per jaar na deze periode is dus $(2397 + 2504) : 2 = 2450$ Kwh. $2450 \times 0,22$ euro die ik per kwh terug krijg € 539,- per jaar.

Dit jaar ben ik overstapt naar Energiedirect en heb daarbij ook nog € 300,00 overstap-premie ontvangen. Deze stroomleverancier geeft tot 5000 Kwh hetzelfde bedrag per Kwh terug als wat ik ervoor betaal wanneer ik het van hen afneem. Dus wanneer ik over 9 jaar nog steeds ongeveer 2400 kwh per jaar opwek, dan heb ik mijn investering terugverdiend.

Door deze panelen ga ik wel bewuster om met energie en hoop ik ook een steentje bij te dragen aan minder Co2 uitstoot.

Bij de aanschaf hadden ze me voorgerekend dat ik gemiddeld zo'n 2800 Kwh per jaar zou opwekken: tot nu toe is dit 12% lager uitgevallen.

Deze prognose werd gegeven door dezelfde leverancier die minder bedreven was in voor-en berekenen. In het decembernummer van 2012, wellicht herinnert u zich dat nog, heb ik verslag gedaan van dat ‘drama’.

Driek Verdonk

Ondernemer uit de wijk

Licht moet je horen! _____

Rob van Rooij woont in de Bonifaciuslaan en is met zijn 38 jaar één van de toonaangevende Audiovisuele- en Lichtkunstenaars van Nederland. Wat houdt dat dan in; daar was ik - als redacteur van de WitteWel - nieuwsgierig naar.

Op een dinsdag in november stapte ik zijn studio binnen en schrok ervan dat je tegelijkertijd aan zeven (!) beeldschermen zou moeten kunnen





Glow 2014

werken. Dat is voor Rob geen probleem, zo bleek al gauw, toen hij een poging deed te laten zien waarmee hij bezig is. Rob is getrouwd met Linda en heeft een zoon van acht: Reem. Voor 3,5 dag per week is hij docent aan de middelbare school het Stedelijk Lyceum. Met als vak, het laat zich raden, Media techniek. “Mooi hè, dat je die 24 uur óók met je passie bezig kunt zijn”, zo lacht hij me toe. Rob is de overige dagen van de week druk om met zijn bedrijf, Rot8ion, audiovisuele kunstinstallaties te ontwikkelen. Zo maakte hij voor afgelopen Glow in opdracht van de Effenaar een licht presentatie en verzorgde hij de regie van beeld en muziek tijdens Extrema Outdoor voor Aqua Best (juli 2014). “Dit is het grootste surround performance ooit ter wereld geweest”, vertelt hij trots. De omslagfoto van deze WitteWel is een foto van het interieur van het Evoluon tijdens het Food Inspiration event.

Hij toonde mij eerst de beelden zonder muziek en daarna diezelfde beelden met zijn zelf gemixte muziek: het leek nu wel of dat dak echt leefde, geweldig! “Leraar zijn is helemaal niet saai en de leerlingen verbazen me vaak. Hoewel ik mijn vak goed versta, is de uitdaging om voor een project iets te vorm te geven in beeld en muziek tóch iets anders en soms erg zenuwslopend. Op de dag van de start van Glow 2014 bijvoorbeeld, werkte in de studio alles perfect. Ter plaatse werd alles geïnstalleerd en getest om 10.00 uur ‘s ochtends. En wat denk je: door een kleine verandering in een instelling werkte er niets meer. Tot werkelijk vijf minuten voor de officiële opening van dit grootse evenement deed de hele zaak het weer. Dat is écht acht uur panikeren en adrenaline sky high”.

Rob liet me ook zien dat hij voor klanten werkt zoals het Parktheater, NatLab, de Oude Rechtbank, het Evoluon en nu al voor de vierde keer Glow. Het zou zomaar eens kunnen zijn wanneer je de komende periode een event bezoekt, dat de geluid- en lichteffecten door Rot8ion werden verzorgd.

Kijk vooral eens op www.rot8ion.com om een beter beeld (en geluidsgevoel) van Rob's werk te krijgen.

Driek Verdonk

Historie

Sint Bonifaciuslaan

Een oplettende lezer wist te melden dat er nog één straat miste in de reeks van de historie over de straatnamen. De best-off in de laatste WitteWel was dus een beetje voorbarig. Hierbij volgt dus nog de historie van de laatste straat die vernoemd is naar Sint Bonifacius. De Sint Bonifaciuslaan is vanwege de twee mislukte herinrichtingen met voorsprong de meest lelijke straat van onze buurt. De vraag is dus of de lelijkheid van de weg recht doet aan de historische figuur Sint Bonifacius.



Eerst maar eens een onduidelijkheid verhelpen. Is het nu Bonifacius, met een t, of Bonifacius, met een c? Een snelle blik op Wikipedia leert dat beide namen op dezelfde figuur slaan. Bonifacius, die dus ook wel Bonifacius genaamd, was één van de belangrijkste missionarissen en kerkhervormers in het Frankische rijk. De Franken vormden van de 3e tot de 10e eeuw een grootmacht die een gebied bestuurden dat globaal de oostelijke helft van het huidige Nederland, het hele huidige België en het midden van het huidige Duitsland besloeg. Bonifacius werd geboren in een adellijke familie als Winfried (“vredesvriend”), ergens tussen 672 en 675 in Zuidwest Engeland, Exeter. Iedereen die op school heeft opgelet weet dat hij om het leven werd gebracht op 5 juni 754, bij Dokkum. Bonifacius is dus circa 80 jaar geworden, wat in die periode erg bijzonder was.

De jonge Winfried wijdde zich al tegen de zin van zijn vader aan het kloosterleven. Toen vader dodelijk ziek werd en bijna overleed, zag deze dat als een teken en vertrouwde de toen zevenjarige Winfried toe aan het klooster. Op zijn dertigste werd hij tot priester gewijd. Winfried werd hoofd van de kloosterschool en maakte naam als leraar, exegeet (iemand die bijbelse teksten uitlegt), historicus, grammaticus en literator. Toen hij de veertig gepasseerd was, besloot hij het vreemdelingschap te kiezen en pelgrim voor Christus te worden.

In 716, toen hij ongeveer 40 jaar was, verliet Winfried Engeland om een eerste missie-expeditie naar Friesland te ondernemen. Hij wilde de bewoners bekeren tot het christendom door in hun eigen taal tot hen te prediken.

Zijn eigen Oudengels of Angelsaksisch was immers verwant aan het Oudfries. Deze eerste zendingsreis werd een mislukking door de politieke omstandigheden. De Friezen brachten de Franken een nederlaag toe in de Slag bij Keulen. Winfried werd door deze gebeurtenissen gedwongen huiswaarts te keren.

In 719 missioneerde Winfried in Thüringen. Vandaar vertrok hij naar Rome om er door Paus Gregorius II tot bisschop gewijd te worden. Het was op de dag van zijn vertrek naar Rome, 14 mei, dat hij de naam aannam van de heilige van die dag: Bonifatius (“hij die het goede doet”). De paus zond hem, overladen met geschenken en relikwieën, terug naar Hessen en Thüringen om daar onder Germanen, Hessen, Friezen en Teutonen het evangelie te verkondigen en vaste voet te geven.

Sindsdien ijverde hij onvermoeibaar om de kerkorganisatie ter hand te nemen. Zo stichtte hij de kloosters van Fritzlar, Kitzingen en van Ochsenfurt aan de Main. In 732 werd hij aartsbisschop van het hele Germaanse missiegebied met zijn zetel in Mainz. Hij maakte van talrijke Duitse steden bisschopszetels (Passau, Regensburg, Salzburg, Eichstätt, Würzburg, Erfurt). Meermalen reisde hij tussendoor naar Rome.

Om de overmacht van christenen en het Frankische gezag te bewijzen, hakte Bonifatius in 723 de heilige Donareik om. Deze stond in Geismar nabij Fritzlar op de grens van het gedeeltelijk christelijke Hessen en het grotendeels niet-christelijke Nedersaksen. Toen er geen wraak volgde van de vereerde goden, namen veel van de Germanen het christelijk geloof aan. Van het hout bouwde Bonifatius een kapel, gewijd aan St. Petrus. De kapel werd de kiemcel van het latere klooster in Fritzlar.

De eerste legende

In 744 stichtte hij te Fulda (gelegen in de Duitse deelstaat Hessen) zijn lievelingsklooster. Het was toegewijd aan de aartsengel Sint Michaël. Hij had deze patroon gekozen, aldus de legende, omdat de aartsengel hem op die plaats verschenen was en omdat hij hem bij al zijn ondernemingen in het bijzonder had beschermd.

De ochtend na de kerkwijding droeg Bonifatius de mis op en besloot er de gehele dag te blijven. Maar toen hij 's middags wat wilde eten, kwam een dienaar hem melden dat er geen kruimel eten over was voor die dag. Toen keerde Bonifatius in zichzelf en bad: “God, U hebt destijds zoveel mensen in de woestijn wel veertig jaar lang met manna in overvloed gevoed; zou U dan nu voor deze ene keer ons hier niet van voedsel kunnen voorzien?” Daarop gebood dat hij er gewoon een tafel gedekt moest worden. Intussen kwam er al een vogel aanvliegen met in zijn snavel een vis, die hij zorgvuldig op tafel neerlegde. De bisschop dankte God voor zijn goedheid en liet de vis klaarmaken. Alle aanwezigen aten ervan. Wat over was liet hij weer in de rivier werpen. Daarop vervolgde hij zijn reis.

De overval en de andere legenden

Vanuit Fulda maakte hij zo nu en dan een zendingsreis om het evangelie te verkondigen onder de Friezen. Bonifatius had nooit de hoop opgegeven om ook hen te bekeren tot het christendom. Als hoogbejaarde kerkelijk leider trok hij in 754, met een gevolg van 52 militairen en bewakers, opnieuw naar Friesland. Hij doopte daar grote aantallen Friezen. Ook belegde hij een grote bijeenkomst om nieuw bekeerden tot het christendom gemeenschappelijk het sacrament van het heilig vormsel toe te dienen, die te Dokkum zou plaatsvinden. Hij sloeg daar zijn kamp op. Maar in plaats van daar zijn bekeerlingen te treffen, werd hij er de volgende ochtend overvallen door een groep gewapende Friezen die onder Bonifatius' missiecompagnie een slachtpartij aanrichtten. Op 5 juni 754 werd hij gedood, samen met zijn 52 metgezellen. Volgens de overlevering zakten de achterbenen van het paard van Bonifatius bij de overval weg in de modder, waardoor hij een makkelijke prooi werd voor zijn belagers. Maar tegelijkertijd zouden de paardenbenen gaten in het moeras hebben gedreven, waardoor een zoetwaterbron ontstond met geneeskrachtige werking. Een ander verhaal vertelt hoe Bonifatius, die dorst had, zijn hand ophield, waarop door het stampen van zijn paard ter plekke een bron ontstond. Ook vertelt een legende, hoe hij nog probeerde met een dik missaal (een heilig boek) zijn hoofd tegen het zwaard te beschermen. Tot op de dag van vandaag wordt er een boek bewaard waarin duidelijk de houwen van een scherp voorwerp te zien zijn. Volgens de overlevering is dat het boek waarmee Bonifatius de slagen probeerde af te weren.

Het stoffelijk overschot van Bonifatius werd aanvankelijk overgebracht naar de Sint Salvatorkerk in Utrecht. Daar hoopte men stilletjes de kostbare relikwie te kunnen behouden, maar uiteindelijk trokken geestelijken van Fulda aan het langste eind. Tot op de dag van vandaag ligt hij daar begraven in de crypte van de domkerk.

Het is niet helemaal duidelijk waar de bron van Bonifatius zich precies bevindt. Waarschijnlijk in een vijver net buiten de oude stad, de zogenoemde 'dobbe'. Maar Dokkum heeft op de Marktplaats, bij een fonteintje dat in de Middeleeuwen het centrum van de Bonifatiusverering in de stad was, een beeld van de missionaris geplaatst. Op de sokkel staat in het Latijn geschreven: "Sint Bonifatius werd hier in 754 gedood en vanaf die dag begon het licht van het Evangelie te schijnen voor heel Friesland". Volgens de gemeente Dongeradeel komen er elk jaar tussen de 25.000 en 40.000 pelgrims naar Dokkum. De verering van Bonifatius ontstond reeds kort na zijn dood. Volgens het wonder dat aan Bonifatius wordt toegeschreven struikelde het paard van de administrator Abba enige tijd na Bonifatius' dood op een terp, waarna daar volgens deze biograaf een zoete bron ontsprong.

Bronnen:

www.klap.net, www.wikipedia.org en www.heiligen.net

Marc Visschers

Voor de kinderen

Vogels in de tuin _____

Deze week ben ik begonnen met de vogels te voeren. Vroeger gooide ik brood in mijn tuin, en kreeg van alles op bezoek: vooral van die zwarte kraaien en van die dikke duiven en dan was het eten zo weer op. Deze beesten moeten ook eten, maar liever niet in mijn tuin. Sinds kort voer ik de vogels zonnepitten in een klein voedersilo (zie foto). Het is een lust voor het oog. De pimpelmezen en koolmezen vliegen af en aan. Nog nooit zag ik zoveel vinken in mijn tuin. Een aanrader die zonnepitten.



Vogeltheepot nets

Voor de hobbyist heb ik een leuk vogelhuisje gevonden. Gemakkelijk zelf te maken van een oude theepot. Met een steenboor voorzichtig een gaatje boren in de bodem en tegen een plankje schroeven. Voor het vastschroeven wat extra montagelijm om kantelen te voorkomen tussen de plank en de onderkant van de theepot. Het invlieg gat maak je op maat met de diameter van de theepotdeksel. En het invlieg gat met een gatenboor die in diverse diameters verkrijgbaar zijn of met de figuurzaag.

Niet elke vogel wil hetzelfde formaat invlieg-gat

25 / 28 mm doorsnee voor de pimpelmees en de zwarte mees

30 / 32 mm doorsnee voor de koolmees, kuifmees, boomklever en bonte vliegenvanger

34 / 35 mm doorsnee voor de huismus

40 mm doorsnee voor de ringmus

De foto van het theepot-nestkastje geeft aan hoe je de leuke creatie kunt vervaardigen.

Veel succes: een leuk klusje voor de kerstvakantie!

Driek verdonk

Witschilderproject 2016

Witschilderen

In de WitteWel houden we u regelmatig op de hoogte van de stand van zaken over het volgende witschilderproject. Uit de bewoners enquête van 2013 is gekomen dat we in 2015/2016 gaan schilderen. Inmiddels is er een oriënterend gesprek met Liebrechts

geweest. Met dit gesprek als basis gaan we de aankomende tijd een prijsaanvraag opzetten waarop schildersbedrijven kunnen inschrijven. Ook hebben we een planning voor de gehele voorbereiding opgesteld. In elke WitteWel houden we u op de hoogte van de vorderingen. Ook zullen we u ook informeren via onze website (www.wittewel-sintebuurt.nl), Facebookaccount of de WitteWel Nieuwsflits die per email wordt verzonden. Om volledig op de hoogte te blijven moet u er dus voor zorgen dat u linkt met het Facebookaccount van de Sintebuurt-Noord of dat u uw emailadres aan het wijkbestuur doorgeeft. Beide kunt u via onze website doen.

De planning die we hebben opgesteld loopt vanaf november 2014 tot en met mei 2016. Onderstaand worden de onderdelen nader toegelicht.

1. Voorbereiding

Dit betreft vooral een oriënterende fase die al grotendeels achter ons ligt maar waarin we nog wel met Sigma een rondgang door de buurt gaan maken zodat zij een schilderadvies kunnen afgeven. Tevens zullen we in overleg met Sigma een aantal schouwoningen voorstellen. Deze woningen worden tijdens de inschrijfprocedure gebruikt als voorbeeldwoningen voor de potentiële inschrijvers. Op de toestand van deze woningen kunnen de schildersbedrijven hun tarieven baseren. De bewoners van deze woningen worden vanzelfsprekend om toestemming gevraagd.

2. Prijsaanvraag

Met de gesprekken met Liebrechts en Sigma als basis, stellen we een conceptprijsaan-



vraag op. De aanvraag bestaat uit een werkomschrijving, een programma van eisen, een inschrijfstaat en een modelcontract per woning. De inschrijfstaat betreft een opsomming van alle werkzaamheden, inclusief de verwachte hoeveelheden. De inschrijvers kunnen per post een prijs opgeven, zodat een gedetailleerd overzicht ontstaat hoe de totaalprijs is opgebouwd. De prijsaanvraag komt op onze website te staan maar we zullen ook actief schildersbedrijven benaderen en het verzoek doen om in te schrijven.

3. Nota van inlichtingen

Na publicatie van de conceptprijsaanvraag krijgen de schildersbedrijven de gelegenheid om vragen te stellen over het werk. Alle vragen worden gebundeld en beantwoord. De antwoorden worden in de vorm van een nota van inlichtingen naar alle inschrijvers verstuurd, zodat allen op de dezelfde voorwaarden kunnen inschrijven. Naar verwachting moet dit proces nog eenmaal worden herhaald voordat alle vragen afdoende zijn beantwoord. Tenslotte wordt de prijsaanvraag definitief gemaakt waarbij de nota's van inlichtingen als bijlage in het document worden opgenomen.

4. Gunning

Dit is misschien wel de belangrijkste stap in het proces. De ontvangen inschrijvingen worden door het wijkbestuur beoordeeld. De economisch meest voordelige inschrijving wordt uitgekozen. De inschrijver krijgt nog de mogelijkheid om eventuele vragen te beantwoorden. Daarna wordt door het wijkbestuur een gunningsadvies opgesteld. Dit advies wordt gepubliceerd op de website en wordt tijdens een bewonersvoorlichtingsavond besproken. Tijdens deze avond heeft u de gelegenheid om vragen te stellen. Na akkoord van de aanwezige bewoners, zal de uitkomst van de inschrijvingen en het gunningsadvies openbaar worden gemaakt.

Na de publicatie start de individuele opdrachtvorming. Hiervoor wordt per woning het modelcontract uit de prijsaanvraag ingevuld en ondertekend. Het schildersbedrijf dient er zelf zorg voor te dragen dat de individuele contracten worden ondertekend en kan daarna starten met de werkzaamheden. Op de achterpagina staat het tijdschema van ons Witschilderproject 2016.

Marc Visschers

Oproep

Kopij WitteWel

Het inzenden van een artikel voor dit blad is vrij, in alle gevallen echter behoudt de redactie het recht om teksten in te korten of aan te passen zodat het voor alle doelgroepen prettig leesbaar blijft. Het aanleveren van tekst en foto's graag digitaal in een zo hoog mogelijke resolutie. Voor het artikel geplaatst wordt krijgt de auteur de aanpassingen ter controle.

Planning Witschilderen 2016

